

Sainte Cécile entre tradition et variété

Publié le 15/12/2014 à 06h00 par Chantal Larrère



La banda Esperanza, ici guidée par Benoît Chirle, a séduit l'auditoire lors du concert de la Sainte-Cécile en l'église. © PHOTO PHOTO BANDA ESPERANZA

Tradition oblige, la banda Esperanza clôture chaque année la saison estivale en honorant sainte Cécile, patronne des musiciens et musiciennes. La célébration, suivie du concert, s'est déroulée en soirée, samedi 29 novembre en l'église Saint-Vincent de Tyrosse. La formation, cette année, a voulu surprendre son public, toujours nombreux pour l'occasion. Elle a osé l'originalité, en introduisant au programme d'un concert traditionnel de la variété allant du « Saludo a Sevilla » ou « Las Perlitas » à un pot-pourri de Serge Lama pour s'achever dans une ambiance plus rock et dynamique avec « Viva la vida » de Coldplay, arrangé pour l'occasion par le groupe. L'auditoire a été séduit par la prestation de la formation, guidée pour l'occasion à tour de rôle par Benoît Chirle, Julien Etcheverry et Marc Darrambide.

Esprit de la fête oblige, un repas a suivi le concert. Une centaine de convives, étaient réunis salle des fêtes de Josse, dans une ambiance bon enfant où musiciens et amis ont joué une partition sur le thème de l'humour. Point d'orgue de la soirée : le résultat du concours de la fourche d'or, qui récompense la meilleure sentence philosophique prononcée par un musicien au cours des prolongations d'après concert. Le premier prix a été attribué à Julien Etcheverry, dont l'œuvre reste inconnue du grand public. Un autre moment fort fut celui de la remise de la Pigne d'or, attribuée pour une performance dont seul le Landais, ou en l'occurrence une Landaise, Céline PICOT, a le secret.

La saison achevée, la sainte Cécile passée, la banda Esperanza ne reste pas pour autant en mode silencieux. Les répétitions se poursuivent avec, en perspective pour 2015, de nouveaux rendez-vous musicaux, animés et conviviaux.

Chantal Larrère